



# PLAN STRATEGIC 2024 - 2029

## INTRODUCERE

La baza întocmirii prezentului plan strategic au stat următoarele acte normative şi documente aflate în vigoare:

- Legea învăţământului superior (199/2023)
- Carta Universităţii Transilvania din Braşov
- Planul Managerial al Rectorului Prof. dr. ing. Ioan Vasile Abrudan pentru perioada 2024 – 2029
- Planul Strategic al Universităţii Transilvania din Braşov pentru perioada 2024 – 2029.

## II. CONTEXT

Prezentul plan strategic a fost conceput tinând seama de următoarele considerente care conturează contextul actual şi crează premisele unei gândiri pe termen mediu şi lung:

Elemente generale:

- La nivel naţional, european şi global se resimt efectele pandemiei COVID – 19.
- Deşi Universitatea Transilvania a fost singura universitate din România care şi-a desfăşurat, responsabil, activitatea faţă în faţă începând cu anul universitar 2020 – 2021, restricţiile impuse de această pandemie au lăsat urme adânci în mentalul şi comportamentul atât al cadrelor didactice cât şi al studenţilor. Aceste fenomene au fost parţial remediate în perioada următoare.
- Situaţia conflictuală şi instabilă de la graniţele României şi din Orientul Mijlociu.
- Situaţia economică instabilă şi volatilă în privinţa predictibilităţii.
- Nivelul de salarizare al personalului din învăţământ şi cercetare, pentru poziţiile de început de carieră comparativ cu sarcinile şi atribuţiile şi comparativ cu alte domenii de activitate.
- Nivelul general de pregătire al absolvenţilor de liceu, potenţiali candidaţi la admiterea la facultate.
- Numărul scăzut al populaţiei şcolare preuniversitare.
- Abandonul şcolar preuniversitar şi universitar.
- Procentajul relativ scăzut al absolvenţilor de liceu cu diplomă de bacalaureat.
- Procentajul relativ ridicat al absolvenţilor de liceu cu diplomă de bacalaureat care optează pentru universităţi din afara ţării.



- Oferta educaţională universitară naţională foarte generoasă.

Elemente specifice sectorului designului de mobilier şi ingineriei lemnului:

- Domeniul designului de mobilier şi al ingineriei lemnului şi cel conexe al accesoriilor, materiilor prime şi materialelor, chiar şi în timpul pandemiei şi al războiului din Ucraina nu a stagnat deşi a fost afectat.
- Numărul tot mai mare de firme cu obiect de activitate în domeniul proiectării şi fabricării produselor din lemn, în care patronii, consiliul director şi chiar directori tehnici nu sunt specialişti în acest domeniu, denotă dezirabilitatea domeniului pe piaţa naţională şi internaţională, cu atât mai mult cu cât multe din aceste firme au capital străin şi obiect de activitate în România.
- Ofertele de angajare frecvente primite de facultate arată că absolvenţii şi chiar studenţii sunt căutaţi pe piaţa muncii.
- Trecerea consumatorilor români de la conceptul de „mobilă la comandă” către conceptul de „mobilă de autor - design personalizat”, oferă o nouă, bogată şi ramificată perspectivă de specializare şi o bună oportunitate de realizare prin carieră. Se observă şi o creştere semnificativă a cererii de produse prietenoase cu mediul, sustenabile din punct de vedere al materialelor şi tehnologiilor de producţie.
- Valorificarea mobilierului vechi prin restaurare şi recondiţionare, reprezintă o altă tendinţă a consumatorilor „casnici” dar şi a celor instituţionali care deţin obiective patrimoniale, oferind o altă generoasă cale de urmat pentru absolvenţii facultăţii, pe lângă cele clasice.
- Orientarea consumatorilor spre construcţii din lemn face dezirabil acest domeniu pentru antreprenori şi deschid o nouă cale de urmat pentru absolvenţii facultăţii.
- Salariile relativ scăzute pe care angajatorii din domeniul ingineriei lemnului (în special prelucrare şi proiectare tehnologică) le oferă debutanţilor, face, prin comparaţie, ca domeniul să nu fie dezirabil pentru mulţi tineri.
- Asocierea domeniului ingineriei lemnului - la nivel de percepţie deşi realitatea s-a schimbat pozitiv - cu praful şi rumeguşul, este o altă cauză a indezirabilităţii domeniului pentru tinerii absolvenţi de liceu.
- Cauze contextuale dar foarte sensibile la populaţia tânără, precum: tăierea pădurilor, protecţia mediului, emisiile de anumite substanţe în timpul procesului de fabricaţie ori a fracţiilor din anumite materiale nocive în componenţa materialelor şi a produselor pe bază de lemn, conduc la distanţarea acestora faţă de domeniu

Învăţământul superior în domeniul ingineriei lemnului, are o tradiţie organizaţională sub formă de facultate de 65 de ani (anul înfiinţării facultăţii fiind 1959), anterior specializarea ingineriei lemnului (industrializarea lemnului în limbajul vremii) era inclusă, ca secţie a uneia din cele trei facultăţi fondatoare ale Institutului Politehnic Braşov (1956), şi anume Facultatea de Mecanică.

În prezent Facultatea de Design de Mobilier şi Inginerie a Lemnului este unica facultate din ţară care oferă specializări în domeniul proiectării şi fabricării mobilierului precum şi cel a prelucrării lemnului. Face parte din Universitatea Transilvania din Braşov care, conform Planul managerial al Rectorului pentru perioada 2024 –



2029 „este cea mai mare și mai performantă universitate din Regiunea Centru și a șasea universitate ca mărime (în funcție de numărul de studenți) din România. În ultimul deceniu, Universitatea Transilvania din Braşov s-a consolidat instituțional, academic și financiar, ajungând la o configurație organizatorică stabilă, o structură academică complexă și o situație financiară solidă. Această consolidare a permis în ultimii ani trecerea spre o nouă etapă de dezvoltare, caracterizată prin măsuri și procese specifice unei universități orientate spre performanță cu vizibilitate internațională”.

### III. OBIECTIVE STRATEGICE ȘI MĂSURI DE REALIZARE

#### 1. RESURSA UMANĂ

Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului are în subordine, în prezent, un colectiv format din 16 cadre didactice titulare, la care se adaugă 5 cadre didactice asociate. Componenta corpului didactic titular în funcție de gradele didactice este următoarea: 7 profesori universitari; 4 conferențieri universitari; 5 șef lucrări universitari. Media de vârstă a colectivului de cadre didactice titulare este de 56 de ani. Corelând media de vârstă cu gradul didactic rezultă: 60,71 ani la profesori universitari; 55,75 ani la conferențieri universitari; 49,6 de ani la șef lucrări universitar. De asemenea aplicând aceeași metodă pentru conducătorii de doctorat se constată o medie de vârstă de 61,8 ani. În privința cadrelor didactice care au împlinit sau vor împlini vârsta de pensionare în decursul următorilor cinci ani situația la nivelul facultății se prezintă astfel: în anul univesitar curent 2 cadre didactice au beneficiat de prelungirea activității – dintre acestea 1 și-a exprimat ferm intenția de a-și continua activitatea; în decursul acestui an 1 cadru didactic împlinește vârsta de pensionare și și-a exprimat ferm intenția de a-și continua activitatea; 2 cadre didactice vor împlini vârsta de pensionare în următorii cinci ani; dintre cele 5 cadre didactice care vor avea împlinită vârsta de pensionare în anul 2029 sunt 4 conducători de doctorat.

În ceea ce privește cadrele didactice asociate, media de vârstă a acestora este de 48,6 ani.

Așadar se constată o îmbătrânire a colectivului didactic, care poate produce disfuncționalități procesului didactic și de cercetare din facultate. Se impun următoarele măsuri coroborate cu analiza sustenabilității financiare și funcționale:

- Atragerea de noi tineri și specialiști recunoscuți prin angajare, inițial, pe perioadă determinată, conform criteriilor de performanță în vigoare, pe funcția de șef lucrări universitar, apoi, după terminarea perioadei determinate, selecție și angajare pe perioada nedeterminată. Zonele imediat deficitare din acest punct de vedere sunt: teoria designului, chimia lemnului și restaurarea mobilierului. Strategia facultății la această categorie se bazează pe trei piloni: atragerea specialiștilor cu doctorat spre activitatea didactică; atragerea și consilierea doctoranzilor actuali spre activitatea didactică în timpul doctoratului și angajarea pe perioadă determinată după susținerea tezei de doctorat; consilierea și atragerea studenților din anii terminali de la



programele de studii de masterat și licență pentru continuarea studiilor și o posibilă carieră didactică universitară.

- Stimularea și ajutorarea celor care îndeplinesc criteriile pentru abilitare pentru a-și realiza și susține teza de abilitare și apoi pentru a se afilia școlii doctorale, evitând pericolul desființării acestui domeniu de doctorat din pricina neîndeplinirii numărului minim de conducători de doctorat.
- Sprijinirea promovării prin concurs a cadrelor didactice care îndeplinesc cerințele legale.
- Sprijinirea cadrelor didactice care împlinesc vârsta legală de pensionare și îndeplinesc criteriile legale pentru continuarea activității, în limitele financiare ale momentului respectiv.

În ceea ce privește personalul auxiliar Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului are următorul colectiv: atelierul școală dispune de 7 angajați, cu media de vârstă de 59,42 ani iar dintre aceștia 4 vor îndeplini vârsta de pensionare în următorii 5 ani; 3 tehnicieni laboratoare dintre care 1 va împlini vârsta de pensionare în următorii 5 ani; 1 secretar sef, 1 secretar departament și 1 inginer.

În această situație se impun următoarele măsuri:

- Analizarea necesității fiecărui post.
- Analizarea posibilității comasării unor posturi în contextul pensionării titularilor.
- Scoaterea la concurs a unor posturi, probabil de tehnicieni, deoarece din experiența anilor trecuți posturile de muncitori nu prezintă interes, mai ales pentru Atelierul Școală a cărui activitate, dincolo de partea de instruire practică a studenților, asigură execuția și montarea unei părți importante din dotările cu mobilier și elemente de amenajare interioară ale universității.
- Asigurarea activității prin echipe de studenți beneficiare ale unor burse de tip Student Campus sau Student Star.
- Asigurarea unor training-uri de perfecționare în vederea utilizării optime a echipamentelor.

Dincolo de aceste obiective și măsuri specifice legate de problema îmbătrânirii colectivului se vor avea în vedere următoarele:

- Menținerea și promovarea unui climat academic profesional și demn.
- Descurajarea situațiilor conflictuale și necolegiale.
- Căutarea de soluții specifice de perfecționare periodică, corelate cu cerințele postului și necesitățile momentului.

La începutul anului universitar 2023 – 2024 numărul total al studenților Facultății de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului a fost de 272 fiind cu 20,9% mai mare decât în anul 2021. În perioada 2017 – 2021 rata abandonului școlar a fost de 48,9 % pentru licență și de 54,02 % pentru masterat.



Situația numărul de studenți admiși în anul întâi de studii, la programele de studii de licență zi și rata abandonului școlar în perioada 2020 – 2024 este redată în tabelul 1. Se constată că numărul de studenți de studenți admiși în anul întâi de studii de licență zi și înmatriculați a crescut cu 36,98% în 2023 comparativ cu anul 2020 iar rata abandonului școlar a scăzut de la 43,47% în anul 2020 la 28,3% în anul universitar 2023. Îmbucurător este faptul ca abandonul în timpul anului întâi de studii de licență zi este în descreștere - 17,8 % după prima sesiune din anul universitar 2023 – 2024 (tabelul 3).

Tabelul 1

Situația numărul de studenți admiși și rata abandonului școlar în perioada 2020 – 2024, pentru studiile de licență zi

Anul	Studenți admiși in anul I	Anul II	Anul III	Anul IV	Rată abandon [%]
2020	46	-	-	26	43,47%
2021	61	-	41	-	32%
2022	67	48	-	-	28,3
2023	73	-	-	-	-

Tabelul 2

Situația numărul de studenți admiși și rata abandonului școlar în perioada 2019 – 2023, pentru studiile universitare de masterat

Anul	Programul de studii	Numărul de studenți admiși in anul I	Numărul de absolvenți	Rată abandon, [%]
2019	EDMR	26	11	57,69
	SALTI	26	10	61,53
2020	EDMR	14	4	71,42
	SALTI	12	7	41,66
2021	EDMR	27	16	40,74
	SALTI	-	-	-
2022	EDMR	34	19	44,11
	SALTI	-	-	-
2023	EDMR	-	-	-
	TLC	18	-	-



Tabelul 3

Analiza abandonului şcolar după primul semestru al anului universitar 2023 – 2024

Anul şi programul de studii	Număr studenţi înmatriculaţi la începutul anului	Număr total studenţi care nu s-au prezentat la niciun examen sau retraşi la cerere	Rata de abandon după primul semestru, [%]
<b>Licenţa zi</b>			
An I, trunchi comun	73	13	17,8
An II, trunchi comun	48	-	0
An III, IDPFL	24	2	8,3
An III, IPL	17	2	11,76
An IV, IDPFL	15	1	6,6
An IV, IPL	11	-	0
<b>Licenţă IPL - IFR</b>			
An I	21	11	52,38
An II	10	1	10
An III	12	-	0
<b>Masterat</b>			
An, TLC	18	6	33,3
An II, EDMR	23	4	17,39

La programul de studii de Ingineria Prelucrării Lemnului – IFR, în ultimii trei ani, se constată o continuitate anuală - situaţia anterioară fiind aceea de constituire a unei grupe de studiu odată la doi ani – concomitent cu o rată de abandon ridicată în decursul primului semestru al anului întâi, 52,3%, urmată de o stabilitate în anii următori de studii.

Pentru studiile universitare de masterat se constată o descreştere a numărului de studenţi admişi şi înmatriculaţi concomitent cu scăderea ratei de abandon (în ultimii trei ani) la o valoare medie de 42,17% în perioada 2021 – 2023 comparativ cu perioada 2019 – 2021 când rata de abandon a fost de 63,53% (tabelul 2).

În concluzie se constată următoarele: tendinţă în creştere la numărul de studenţi admişi la studii de licenţă zi corelată cu scăderea ratei de abandon; la programul de studii de licenţă – învăţământ cu frecvenţă redusă se înregistrează o continuitate anuală, concomitent cu o rată de abandon ridicată în decursul primului semestru al anului întâi, urmată de stabilitate în anii următori de studii; pentru studiile universitare de masterat se constată o descreştere a numărului de studenţi admişi şi înmatriculaţi concomitent cu scăderea ratei de abandon



Ca atare se impun următoarele măsuri pentru creşterea numărului de studenţi şi combaterea abandonului şcolar:

- Creşterea vizibilităţii facultăţii pe plan naţional şi internaţional prin promovare în mediile online şi clasice şi prin programe atractive de studii. În acest sens, în anul universitare 2023 – 2024 a fost lansat un nou program de studii universitare de masterat în domeniul construcţiilor din lemn şi se are în vedere lansarea programului de studii de masterat în limba engleză dedicat designului de mobilier şi instrumentelor pentru digitalizarea acestuia. Ambele sunt justificate de tendinţele actuale şi de necesităţile domeniului şi sunt acreditate.
- Crearea unei atitudini pozitive faţă de domeniu prin înlăturarea imaginii relativ nefavorabile contextuale actuale. Uzând de mijloacele media, online şi clasice, se au în vedere contacte frecvente cu potenţialii candidaţi şi familiile lor pentru a demola falsele mituri şi a consolida reputaţia domeniului, creând astfel o atitudine pozitivă.
- Căutarea unor mijloace de reducere a abandonului şcolar, atât la licenţă cât mai ales la masterat prin: tutoriat extins, sesiuni deschise de discuţii, conştientizarea importanţei studiilor universitare complete, inventarierea problemelor care duc la abandon şi căutarea de soluţii pentru rezolvarea favorabilă a acestora.
- Identificarea, sprijinirea şi pregătirea studenţilor cu aptitudini deosebite pentru participarea la concursurile profesionale naţionale şi internaţionale.
- Crearea de echipe de studenţi, bazate pe afinităţi şi voluntariat pentru acţiunile specifice FDMIL precum: Concursuri naţionale şi internaţionale, Expoziţiile de Design de Mobilier şi Restaurare, Workshop-urile de Design s.a.
- Conştientizarea, în rândul studenţilor de la ciclul de licenţă, a importanţei continuării cursurilor prin studii de masterat.
- Conştientizarea, în rândul studenţilor de la cursurile de licenţă – învăţământ cu frecvenţă redusă, asupra diferenţelor dintre formele de învăţământ cu frecvenţă redusă, fără frecvenţă şi învăţământ la distanţă.
- Identificarea, dirijarea şi canalizarea studenţilor cu rezultate bune şi potenţiale aptitudini didactice sau de cercetare pentru continuarea studiilor (licenţă/masterat/doctorat) şi atragerea acestora în viaţa activă a facultăţii.
- Promovarea activităţilor specifice facultăţii prin mijloace online şi pe reţelele de socializare prin realizarea unor mesaje specifice corelate cu tipul reţelei respective.
- Crearea de echipe mixte de studenţi care să realizeze materiale de promovare specifice adaptate tipului de reţea şi publicului ţintă.

## 2. PROCESUL DIDACTIC

Facultate de Design de Mobilier şi Inginerie a Lemnului gestionează: trei programe de studiu la ciclul de licenţă, din care unul cu frecvenţă redusă; şi două programe de masterat aflate derulare. De asemenea, programul de



masterat în limba engleză a fost acreditat și se are în vedere lansarea acestuia în admitere. Baza materială a facultății permite desfășurarea în bune condiții a procesului didactic, fiind actualizată periodic atât din fondurile universității cât și prin colaborare cu diferite companii din domeniu. În ultimul an facultatea s-a aflat în proces de reabilitare și se are în vedere continuarea acestei reabilitări astfel încât toate spațiile să corespundă unui învățământ modern, calitativ și centrat pe student.

Se impun următoarele măsuri:

- Adaptarea continuă a planurilor de învățământ la specificul, cerințele și necesitățile domeniului corelate cu realitățile industriei de profil și compatibilizarea acestora cu cerințele cadrului național al calificărilor din învățământul superior.
- Analiza programelor de studii actuale și evaluarea înființării de noi programe de studii sau de stopare a unora din ele.
- Adaptarea programei analitice la cerințele și nevoile viitorilor absolvenți.
- Accentuarea pregătirii practice și stimularea studenților să participe la stagii de practică în afara celor prevăzute în programa școlară.
- Încurajarea schimburilor didactice, de cercetare și practice (cadre didactice și studenți) cu universități recunoscute la nivel național și internațional.
- Training-uri periodice realizate de companii, privitoare la materiale, accesorii, echipamente și tehnologii.
- Up-datarea permanentă a bazei materiale prin parteneriate cu firme recunoscute în domeniu.

### 3. PERFORMANȚA ȘTIINȚIFICĂ

În cadrul Facultății de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului, există un colectiv, bine încheșat de autori de articole cotate ISI. De asemenea există două centre de cercetare afiliate Departamentului de Prelucrarea Lemnului și Designul Produselor din Lemn din subordinea facultății și aflate în structura ICDT. Baza materială de cercetare este alcătuită din echipamente de performanță care pot asigura cercetări de înaltă ținută în domeniul nostru.

Obiectivele acestui indicator sunt:

- Sprijinirea proiectelor și cercetărilor desfășurate prin cele două centre de cercetare din structura ICDT.
- Atragerea de noi proiecte în competițiile naționale și internaționale, precum și prin contracte cu terți, din țară, care, deși nu au valoare financiară mare, aduc un plus de imagine domeniului, facultății și universității.
- Atragerea de noi doctoranzi, în special cu frecvență, și sprijinirea cercetării doctorale.
- Susținerea activităților și a demersurilor pentru creșterea vizibilității revistei Proligno și a Buletinului Universității.
- Susținerea demersurilor pentru indexarea ISI a Buletinului Universității și a revistei Proligno.
- Continuarea organizării conferinței internaționale ICWSE cu periodicitate din 2 în 2 ani.





- Sprijinirea abilitării și afilierei de noi conducători de doctorat în domeniul Inginerie Forestieră.
- Crearea cadrului propice pentru cercetarea științifică studentească și realizarea anuală a Sesiunilor Științifice Studentești, cu participare internațională și proiecte/lucrări comune.
- Sprijinirea conferințelor științifice studentești (AFSCO) și a concursurilor și workshop-urilor naționale și internaționale.
- Includerea în activitatea didactică a unor părți de cercetare în care studenții să fie angrenați.

#### 4. LEGĂTURA CU MEDIUL SOCIO-ECONOMIC ȘI PROFESIONAL

Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului dispune de o largă rețea de parteneri socio-economici dat fiind poziția sa de unică facultate ce asigură pregătirea profesională de specialitate în domeniul industriei lemnului. Această rețea este construită pe următoarele paliere: asociații și organizații socio-profesionale cu obiect de activitate în industria prelucrării lemnului; consilii consultative; parteneri socio-economici și profesioniști individuali.

Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului este membră în toate asociațiile profesionale care reprezintă industria de prelucrare a lemnului în România: Asociația Producătorilor de Mobilă din România – decanul facultății este membru în consiliul director; Clusterul Mobilier Transilvan; Clusterul Regional al Lemnului Prowood; Asociația Clubul Român de Mobilă. Pe de altă parte, în Consiliu Consultativ în Relația cu Mediu Economic și Socio-Cultural (CONSEC) al facultății există câte un reprezentant al acestor asociații.

O dată cu lansarea programului de studii de masterat Tehnologia Lemnului pentru Construcții s-au dezvoltat și consolidat relațiile profesionale și cu actori importanți din domeniul proiectării, furnizorilor de materiale și accesorii precum și al fabricării construcțiilor din lemn precum: Cadwork România, Inginerie Creativă, Rothoblaas ș.a.

Așadar la acest indicator se au în vedere următoarele obiective și măsuri:

- Consolidarea și dezvoltarea relațiilor cu asociațiile profesionale din domeniu: Asociația Producătorilor de Mobilă din România, Clusterul Mobilier Transilvan, Asociația Clubul Român de Mobilă, Clusterul ProWood ș.a..
- Menținerea și îmbunătățirea relațiilor de colaborare cu Agenția de Dezvoltare Regională Centru, Camera de Comerț, Oficiul Național pentru Achiziții Publice ș.a..
- Conștientizarea faptului că mecanismul și ritmul pieții și al companiilor este diferit față de cel al facultății respectiv universității.
- Organizarea de activități comune (proiecte, mese rotunde, simpozioane, conferințe, expoziții, târguri etc.).
- Acordarea de consultanță și realizarea de cursuri de perfecționare pentru angajații din domeniu.

#### 5. INTERNAȚIONALIZAREA FACULTĂȚII

În prezent Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului dispune de un program de masterat în limba engleză. Din 2011, s-au organizat, anual, excepție făcând anul 2020, câte un workshop internațional de design



experimental în parteneriat cu New Design University din St. Pölten, Austria și Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București. De asemenea workshop-uri de design s-au organizat și împreună cu University of West Hungary, din Sopron, Ungaria. În decursul ultimilor 3 ani au beneficiat de schimburi Erasmus 31 de studenți din care 21 outgoing și 10 incoming. În cadrul diferitelor activități comune (conferințe, workshop-uri etc.) s-au creat solide punți de legătură între cadrele didactice și studenții din: Universitatea Transilvania din Braşov, New Design University St. Pölten, Austria, Universitatea Tehnică a Moldovei, Universitatea de de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București, Universitatea de Vest, Timișoara, Technical University in Zvolen, Bydgoszcz University of Science and Technology, Polonia, University of Forestry, Sofia, Bulgaria dar și cu designeri actuali de prestigiu precum și cu reprezentanți din domeniul culturii și învățământului din orașul Ghent din Belgia. Pe de altă parte, facultatea beneficiază de conexiuni puternice cu compania Festool din Germania care, a dotat Laboratorul de Eco-design și Microprototipare aflat în L5 ICDT și care facilitează repetate vizite reciproce la companii de profil din Germania, Târgul de Echipamente pentru Industria Lemnului LIGNA de la Hanovra și chiar vizite ale cadrelor didactice preuniversitare în Germania la sediul firmei și instituții de învățământ. Un alt exemplu de succes este parteneriatul cu compania Felder, Austria care a dotat laboratorul de mașini unelte și care schimbă periodic mașinile și echipamentele în funcție de noile produse lansate pe piață. În ultimii trei ani, cu sprijinul și finanțarea universității studenți și cadre didactice au participat la diverse acțiuni internaționale de promovare a facultății, universității și țării cum ar fi: Emiratele Arabe Unite în cadrul Expoziției Mondiale Dubai 2020; Cuba ș.a.. Aceste acțiuni s-au soldat cu realizarea de contacte și parteneriate importante. În ultimii trei ani, în cadrul facultății la diverse programe de studii și la diverse niveluri de studii am avut și avem studenți care provin din următoarele țări: Ecuador, Cuba, Coreea de Nord, Iran.

Obiectivele acestui indicator sunt:

- Continuarea activităților comune (proiecte, workshop-uri, conferințe) care sporesc vizibilitatea internațională a facultății.
- Crearea de noi punți de legătură și conexiuni specifice domeniului de activitate al fiecărui cadru didactic.
- Facilitarea schimbului de cadre didactice și studenți cu universitățile partenere și companiile de profil.
- Publicarea comună de articole ISI și cărți în edituri prestigioase.
- Atragerea de cercetători și profesori invitați prin diverse programe dezvoltate la nivel de universitate.
- Atragerea de cercetători pe o perioadă determinată în cadrul centrelor de cercetare.
- Intensificarea schimburilor Erasmus la nivel de studenți și cadre didactice.
- Atragerea studenților străini pentru a urma programele de studii oferite de facultate.
- Identificarea, dirijarea și canalizarea studenților străini cu rezultate bune și potențiale aptitudini didactice sau de cercetare pentru continuarea studiilor (licență/masterat/doctorat) și atragerea acestora în viața activă a facultății.



## 6. CLIMAT ORGANIZAȚIONAL ŞI COMUNICARE

Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului deși are un colectiv mic atât didactic cât și auxiliar, nu este o structură ușor de manageriat deoarece există interconexiuni uneori confuze privite din exterior, dar bine statuate, din punct de vedere al subordonării ierahice provenite din funcțiile didactice, administrative și de conducere. Spre exemplu Atelierul Școală aparține ierarhic de Departamentul de Prelucrarea Lemnului și Designul Produselor din Lemn iar administrativ și ca proceduri de aprobare referate, expertiză tehnică și achiziții este pendinte de aprobările Rectorului Universității și de procedurile Serviciului Tehnic Administrativ.

La momentul actual climatul organizațional este unul stabil și eficace, adaptat specificității relațiilor funcționale și ierahice ale facultății. Acest climat se bazează pe o comunicare clară, argumentată și cu elemente de control, verificare și îmbunătățire.

Ca urmare, la acest indicator, îmi propun ca în procesul de comunicare cu colectivul de cadre didactice și personal auxiliar să aplic și să îmbunătățesc și să consolidez cele creionate în preambulul teoretic de mai sus.

În privința comunicării cu studenții, pe lângă cele de mai sus, trebuie aleasă calea simplă, deschisă, cu foarte mare atenție – căci există diferența de vârstă și experiență care face ca lucrurile să fie interpretate diferit – poate chiar cu un limbaj apropiat lor, dar prin care să îi faci părtași la experiența respectivă și să înțeleagă implicațiile actului respectiv.

Desigur, în acest capitol intră și comunicarea cu forurile superioare, care trebuie să fie, rapidă, sinceră și eficace.

## 7. CONCLUZII

Obiectivele și planul de măsuri prevăzute în prezentul plan managerial sunt stabilite pe baza analizei situației actuale a Facultății de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului, analizei evoluției anumitor indicatori în perioada anterioară acestui moment, pe baza directivelor stipulate în documentele citate în preambulul prezentului plan și pe posibilitatea de predictibilitate pe termen scurt și mediu sau chiar lung.

În concluzie se impun următoarele:

- Consolidarea unei imagini pozitive a domeniului în percepția viitorilor candidați.
- Asigurarea unui număr stabil optim de studenți.
- Prevenirea și combaterea abandonului școlar.
- Asigurarea unui colectiv de cadre didactice și personal auxiliar stabil, performant și adaptat condițiilor actuale dar mai ales viitoare.
- Asigurarea unui climat profesional demn și colegial, bazat pe respect reciproc și colaborare permanentă.
- Continuarea și îmbunătățirea activității de cercetare științifică și publicare de articole ISI și cărți în edituri prestigioase.



- Menţinerea şi crearea de noi legături cu mediul socio-economic şi profesional.
- Intensificarea acţiunilor care aduc vizibilitate şi produc efecte benefice în cadrul comunităţii locale, regionale şi naţionale.
- Intensificarea activităţii de internaţionalizare a facultăţii prin acţiuni comune specifice.

De asemenea, în toate acţiunile propuse se va avea deosebită grijă ca toate materiale emise de facultate în relaţiile cu terţi, materialele de promovare precum şi cele privitoare la prezentările publice să fie întocmite conform ghidului de identitate vizuală, deoarece o parte importantă a imaginii pozitive a unei instituţii se bazează pe însemnele şi pe identitatea vizuală.

Braşov,

16.04.2024

Conf. univ. dr. ing. Alin M. OLĂRESCU

Prezentul plan strategic a fost prezentat şi validat în sesiunea de consiliu a FDMIL din 16.04.2024.